

Ricardo Aroca Hernández-Ros Doctor Arquitecto www.arocaarquitectos.com
C/ Rafael Calvo nº9, 28010 Madrid 914482505 estudio@arocaarquitectos.com

Título **Los nuevos barrios**
Autores Ricardo Aroca.
Medio ABC
Fecha 2004/10/21

MADRID
AL DÍAPRESUPUESTOS
BILLONARIOS

PEDRO MONTOLIÚ

Hace tan sólo 49 años, el Ayuntamiento de Madrid aprobaba el presupuesto ordinario para 1956, que alcanzaba la fabulosa cifra, para entonces, de casi mil millones de pesetas. Ahora, casi medio siglo después, el Ayuntamiento ha presentado un presupuesto que supera otra cantidad mágica: el billón de pesetas, aunque por efecto del cambio de moneda, los 6.115 millones de euros nos hagan perder esta perspectiva. Acorde con este incremento presupuestario, el salto dado por nuestra ciudad en este plazo de tiempo ha sido brutal no sólo en población, que se ha duplicado, sino en todo, comenzando por la vivienda (miles de familias vivían hace medio siglo realquiladas o en cuevas y chabolas) o la urbanización (gran parte de las calles poseían una deficiente pavimentación o alumbrado) y terminando por los equipamientos o los transportes, inexistentes en muchos barrios. Se puede afirmar que el Madrid actual es otro bien diferente. A medida que la Hacienda municipal logró conseguir más recursos, el objetivo de los distintos consistorios, en respuesta a las demandas ciudadanas, fue intentar acabar con todas las deficiencias heredadas y con las que iban surgiendo. Por eso ahora que el presupuesto alcanza un nivel billonario, uno no deja de preguntarse por qué el Ayuntamiento está obsesionado con una obra que no estaba en el listado de las demandas urgentes, como si éstas ya estuvieran todas resueltas. Hablo de la M-30, cuya ejecución ha saltado por encima de otros problemas más acuciantes cuya solución, lamentablemente, se demorará en el tiempo por falta de dinero. Y es que del billón de pesetas, sólo para este año, la M-30 se llevará más de 197.000 millones, es decir el 19 por ciento de todo el presupuesto. Y eso es sólo el principio, pues su coste, pagado a plazos en 35 años, se calcula que superará los 650.000 millones de pesetas, lo que pondrá las arcas en números rojísimos e hipotecará la gestión para el futuro. Salvo que cada año se disparen nuestros impuestos.



DIMES Y DIRETES

RICARDO AROCA

DECANO DEL COLEGIO DE ARQUITECTOS DE MADRID



LOS NUEVOS BARRIOS

El autor llama la atención sobre los PAU que pueden convertirse en «desiertos urbanos» con «calles que no conducen a ningún sitio al que pueda llegarse andando»

Mientras la operación Chamartín sigue aparentemente parada (cada parada anterior sirvió para gestar un aumento de volumen y este ya sería el tercero, o el cuarto), empiezan a ser realidad construida y habilitada los PAU que suponen acabar de macizar el término municipal de Madrid, en una operación de magnitud proporcional similar a lo que fueron a principios del pasado siglo los ensanches.

La lógica que inspiró los PAU era que, poniendo mucho suelo en el mercado bajarían los precios, olvidando ¿ingenuamente? que es muy fácil acaparar el suelo y que de hecho ya estaba en poder de muy pocas manos cuando se inició oficialmente la operación.

Dejando aparte otras connotaciones, los PAU siempre me inspiraron un cierto desasosiego como arquitecto (el desasosiego de los arquitectos no es muy creíble ya que suele disiparse ante un encargo), y mi relación más cercana con ellos ha sido la vista desde la casa de Miguel Fisac, en el cerro del aire, detrás de su igle-

sia de Alcobendas, de una esquina de Sanchinarro recortándose agresiva y masiva sobre un descampado; hasta que la semana pasada me llamó Eleuterio Población, alarmado y angustiado.

Eleuterio, en un concurso restringido de los que organiza el concejal Sigfrido Herráez a partir de una lista de arquitectos que sólo él sabe cómo está confeccionada, acaba de ganar el encargo de una manzana de la Empresa Municipal de la Vivienda en uno de los PAU, estaba impresionado del «desierto urbano» al que le tocaba contribuir y me pedía que hiciéramos algo para reconducir una situación que goza de todas las bendiciones urbanísticas y está ya construida o, en proceso de estarlo.

Los PAU, y los ensanches de las ciudades próximas a Madrid siguen un modelo iniciado a mediados de los 80 en Madrid-Sur: moderada densidad de edificación, pequeñas manzanas cerradas y sin locales comerciales (la densidad baja y los «centros comerciales» no los hacen viables), se entra a los portales desde un

jardín comunitario y zona deportiva con escaso soleamiento, invisible desde el exterior y con un solo acceso a toda la manzana, que a diferencia de los antiguos ensanches, se construye toda de una vez.

Calles a escala de automóvil separan los bloques cúbicos que ofrecen al inexistente peatón (nadie anda por calles que no conducen a ningún sitio al que pueda llegarse andando) fachadas ciegas en planta baja con sólo alguna entrada ocasional.

En la ciudad histórica y los ensanches de finales del XIX y principios del XX la calle vive, por la densidad de población y porque los bajos se asoman a ella en forma de locales comerciales, bares, portales etc., pero el automóvil la ha puesto en crisis; sin embargo la solución de pequeñas manzanas de baja densidad no parece mejor que la de bloques abiertos de los años 50 que al menos hace visibles los espacios libres y no aparenta más volumen de edificación que el que tiene.

No pretendo poner en cuestión, cuando ya no tiene remedio, lo que mentes más preclaras han proyectado y clarividentes administraciones han aprobado después de concienzudas revisiones, sólo dejo constancia de la inquietud de Eleuterio Población, más creíble que la mía puesto que él sigue preocupado aunque tiene un encargo; me atrevo no obstante a sugerir en base a alguna antigua experiencia propia, que dejando las plantas bajas diáfanas y abiertas al exterior cambiaría, para mejor, la relación de la calle con los edificios al hacerse visibles los jardines interiores aunque ello plantease algún teórico problema de seguridad.

ANTIGUA PERSIA®
ALFOMBRAS PERSAS Y ORIENTALES
Al mejor precio

Visite nuestra exposición en:
Claudio Coello, 10 • Tel. 91 431 10 39

abc.es Canal Libros

Encuentra en abc.es/canallibros las últimas novedades publicadas, estupendas promociones y una de las librerías más completas del mercado

www.abc.es/canallibros

Powered by www.ozano.com

abc.es | mucho más que información